

---

# Relazione Tecnica

Progetto di restauro conservativo di cappelle e sacri dipinti

## Valle Verzasca



---

Febbraio 2025

---

### Coordinamento progetto

Fondazione Verzasca Agenzia di Sviluppo Territoriale  
6633 Lavertezzo  
Tel.091 746.10.72  
info@fondazioneverzasca.ch  
www.fondazioneverzasca.ch



**FONDAZIONE VERZASCA**  
Agenzia di sviluppo territoriale

## Contesto

Nell'ambito dei progetti di valorizzazione del territorio della Valle Verzasca e del suo patrimonio paesaggistico, rurale e religioso, si vuole dare avvio ad una serie di interventi volti al restauro di cappelle e dipinti votivi, espressione della religiosità popolare. Disseminati lungo la strada che sale in valle e lungo i sentieri più frequentati, nel corso degli anni ne sono stati recensiti più di 500.

Questo patrimonio religioso e culturale ha suscitato interesse soprattutto a partire dagli inizi del '900. Studiosi e appassionati come Piero Bianconi (già negli anni '30), Giuseppe Mondada e Aquilino Gnesa se ne sono interessati.

Mario Canevascini e Riccardo Carazzetti, su incarico dell'allora Ente turistico, negli anni '70 hanno inventariato cappelle e dipinti murali. Una ventina di anni dopo, Dante Davide Scolari ha eseguito una minuziosa catalogazione di questo patrimonio religioso ora depositata e consultabile presso il Centro di dialettologia e etnografia di Bellinzona, promotore dell'inventario con il Museo di Val Verzasca.

Nel 1989, proprio in seno al comitato del Museo di Val Verzasca, è stata istituita la Commissione Cappelle e dipinti murali con lo scopo di salvaguardare e valorizzare questo patrimonio religioso popolare. Purtroppo la grande quantità di piccoli edifici devozionali e gli elevati costi di restauro hanno limitato gli interventi, che sono stati comunque numerosi.

Alcuni decenni dopo, grazie all'entusiasmo delle signore Angela Maria Binda, Chiara Brenna e Carla Rezzonico-Berri, sono stati stampati i libretti "Passeggiate tra i santi dipinti", uno per ciascuno dei villaggi verzaschesi, per sensibilizzare popolazione e visitatori sulla necessità di intervenire nel recupero e nella valorizzazione di questo patrimonio.

Dal 2019 la Commissione Cappelle e dipinti murali è gestita in collaborazione dal Museo di Val Verzasca e dalla Fondazione Verzasca, agenzia di sviluppo territoriale. Dopo una prima attenta valutazione sono state individuate alcune opere che necessitano di un intervento tempestivo per contrastare il loro degrado. In particolare: la Cappella con Madonna e Bambino presente a Gordemo, la Cappella del Rosario a Vogorno, la Cappella alle Posse di Lavertezzo, la Cappella al cimitero di Lavertezzo, la Cappella Soscarasca a Brione Verzasca e il dipinto murale presso il Monte Miescio a Gordola.

I lavori di restauro verranno coordinati dalla Fondazione Verzasca, in collaborazione con la Commissione cappelle, i proprietari degli edifici devozionali e con la supervisione dell'Ufficio Beni Culturali del Cantone.

## **Cappella con Madonna e bambino a Gordemo – Comune di Gordola Inventario UBC – A20503**

### **Stato attuale e interventi previsti**

La struttura presenta segni di deperimento, in particolare per il tetto che necessita una manutenzione con smontaggio parziale delle piode e riposizionamento delle stesse portando all'impermeabilizzazione della struttura con sicurezza per le immagini e pitture.

Alcuni anni fa qualche buon intenzionato ha provveduto alla messa in sicurezza utilizzando materiale non idoneo (cemento) che ha compromesso il rifacimento delle immagini; nei punti rilevati con presenza di cemento non viene considerato nessun intervento.

Considerando quanto sopra si prevedono i seguenti interventi:

#### Tetto:

- Smontaggio delle piode del tetto con particolare attenzione a non danneggiare l'intonaco esistente sul frontone;

La restauratrice procederà al fissaggio di parti staccate prima dell'intervento dell'impresa di costruzioni.

- Riposizionamento delle piode originali;
- Raccordo delle piode con l'intonaco esistente a carico della restauratrice.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza.*

#### Intonaci:

- Messa in sicurezza prima dell'intervento al tetto;
- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Colmatura delle piccole crepe con materiale idoneo;
- Diversi

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

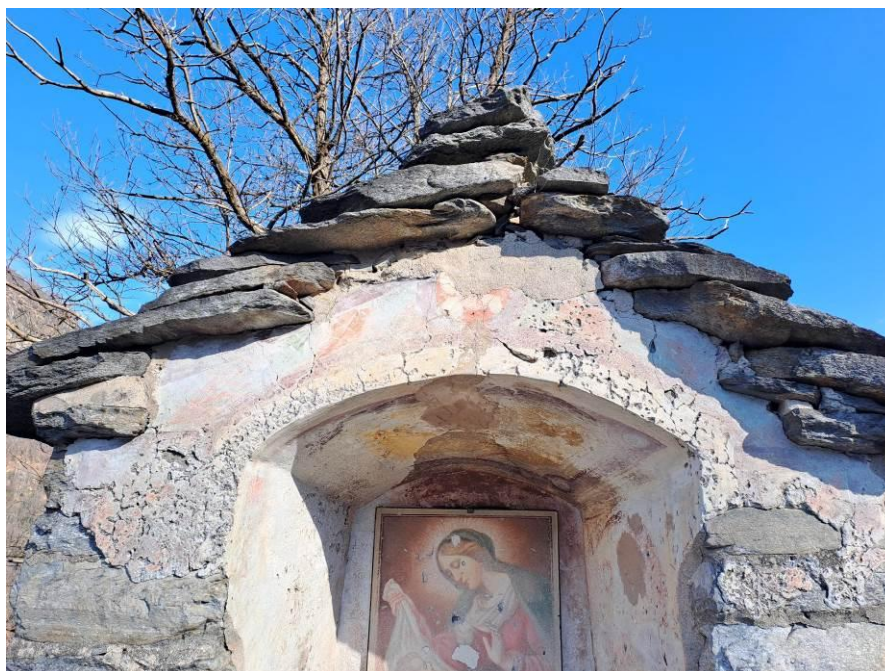
**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**



Facciata Cappella Madonna e Bambino



**Vista generale della Cappella**



**Segni di degrado frontone e tetto**

## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Opere da impresario edile:</b>	
<i>Lavori preliminari: Domanda di costruzione, pulizia, imp. cantiere:</i>	CHF. 1'000.-
<i>Smontaggio e rimontaggio piode tetto</i>	CHF. 3'000.-
<b><i>Totale parziale 1</i></b>	<b>CHF. 4'000.-</b>
<b>Restauro dipinti murali:</b>	
<i>Interventi restauratore</i>	CHF. 2'000.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF. 1'000.-
<i>Costi secondari e imprevisti</i>	CHF. 500.-
<b><i>Totale parziale 2</i></b>	<b>CHF. 7'500.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF. 607.50
<b><i>Totale stima dei costi arrotondata</i></b>	<b>CHF. 8'100.00</b>

## **Restauro conservativo Cappella della Madonna del Rosario Vogorno Inventario UBC – A3330**

### **Stato attuale e interventi previsti**

La struttura presenta segni di deperimento sia nella parte strutturale che nella parte delle immagini, pertanto si prevedono i seguenti interventi:

#### Struttura:

- Rimozione terra vegetale nel perimetro dell'edificio per la formazione di un drenaggio per le acque meteoriche;
- Rinforzi e piccole sottomurazioni per il consolidamento della struttura portante;
- Posa cordolo in lastre di granito originali su tutto il perimetro dell'edificio;
- Eventuali interventi puntuali ai muri perimetrali e al tetto.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

#### Dipinti murali:

- Pulitura generale dei dipinti;
- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Integrazione pittorica con pigmenti in polvere legati con caseina;
- Diversi

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**



**Parete di fondo: Madonna del Rosario con Bambino**





**Parete di sinistra: San Bartolomeo con la palma del martirio**



**Parete di destra: San Pietro in abito bianco**



**Ave Maria**

## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Opere da impresario edile:</b>	
<i>Impianto di cantiere (a corpo)</i>	CHF. 1'000.-
<i>Drenaggio ed evacuazione acque meteoriche</i>	CHF. 3'500.-
<i>Lavori a regia (a corpo)</i>	CHF. 3'600.-
<b><i>Totale parziale 1</i></b>	<b>CHF. 8'100.-</b>
<b>Restauro dipinti murali:</b>	
<i>Interventi dipinti murali "interni"</i>	CHF. 16'600.-
<i>Interventi dipinti murali "esterni"</i>	CHF. 4'600.-
<i>Onorari ingegnere</i>	CHF. 2'000.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF. 5'000.-
<i>Costi secondari e imprevisti</i>	CHF. 1'500.-
<b><i>Totale parziale 2</i></b>	<b>CHF. 37'800.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF 3'061.80
<b><i>Totale stima dei costi arrotondata</i></b>	<b>CHF. 41'000.-</b>

## Restauro conservativo Cappella delle Posse a Lavertezzo Inventario UBC – A2715

### Stato attuale e interventi previsti

Dalle prime ricerche effettuate emerge che gli intonaci si sono rovinati in tempi recenti; fino a qualche anno fa l'iscrizione esterna era ancora completa e una fotografia con descrizione ritrovata di recente ci permette di ricostruire la parola mancante.

La struttura presenta segni di deperimento sia nella parte strutturale che nella parte delle immagini, pertanto si prevedono i seguenti interventi:

#### Struttura:

- Sistemazione del tetto e particolare attenzione alla copertura del frontone;
- Eventuali interventi puntuali ai muri perimetrali.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

#### Dipinti murali:

- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Rifacimento intonaci mancanti di superfici pittoriche e dell'iscrizione sul frontone;
- Diversi interventi minori di pulizia degli affreschi.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**

### "Posse"



Giò sùla sc'trada cantonal in zona ai "Pos" a ghé la "Cappella dei terrieri di Rancoi" con denta diversi bei pitüür e con una targa in bronz che diis:

**RIEDIFICATA NEL 1921  
DIPINTA NEL 1922 da  
SILVIO GILARDI  
RESTAURATA NEL 1995 SU  
INIZIATIVA DEL COMUNE**

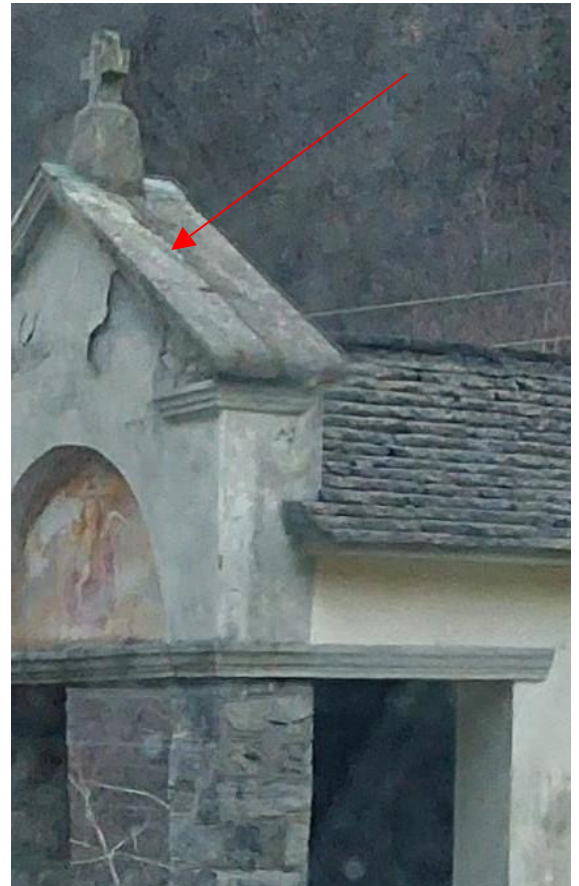


**DI LAVERTEZZO E DEL MUSEO DELLA VALLE VERZASCA CON IL CONTRIBUTO DELLA FONDAZIONE MIRANDA E GUGLIELMO CANEVASCINI**

Sulla strada cantonale in zona alle "Posse" vi è la "Cappella dei terrieri di Rancoi" con all'interno diversi bei dipinti e con una targa in bronzo che dice (vedi sopra e a lato)



**Testo di un antico articolo**



## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Opere da impresario edile:</b>	
<i>Impianto di cantiere (a corpo)</i>	CHF. 1'000.-
<i>Interventi al tetto e lavori edili</i>	CHF. 2'000.-
<i>Lavori a regia (a corpo)</i>	CHF. 1'500.-
<b>Totale parziale 1</b>	<b>CHF. 8'500.-</b>
<b>Restauro dipinti murali:</b>	
<i>Interventi dipinti murali "interni"</i>	CHF. 1'500.-
<i>Interventi dipinti murali "esterni"</i>	CHF. 5'000.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF. 1'500.-
<i>Costi secondari e imprevisti 5% circa</i>	CHF. 1'000.-
<b>Totale parziale 2</b>	<b>CHF. 17'500.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF. 1'417.50
<b>Totale stima dei costi arrotondata</b>	<b>CHF. 19'000.-</b>

## **Restauro conservativo Cappella al cimitero di Lavertezzo**

### **Inventario UBC – A3187**

#### **Stato attuale e interventi previsti**

La struttura si trova vicino alla strada cantonale della Verzasca e alla fermata dell'autopostale, offrendo riparo al turista in attesa dell'arrivo del bus.

Dopo verifica si evidenziano danni agli intonaci interni e ai dipinti presenti.

La struttura si presenta in buono stato e non necessita di interventi particolari.

#### Intonaci interni e dipinti murali:

- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Rifacimento intonaci mancanti di superfici pittoriche;
- Diversi interventi minori di pulizia degli affreschi.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**





## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Restauro dipinti murali:</b>	
<i>Impianto di cantiere (a corpo)</i>	CHF. 1'000.-
<i>Interventi dipinti murali "interni"</i>	CHF. 12'000.-
<i>Interventi dipinti murali "esterni"</i>	CHF. 1'500.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF. 1'500.-
<i>Costi secondari e imprevisti 10% circa</i>	CHF. 1'500.-
<b><i>Totale parziale 2</i></b>	<b>CHF. 17'500.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF. 1'417.50
<b><i>Totale stima dei costi arrotondata</i></b>	<b>CHF. 19'000.-</b>

## **Restauro conservativo Cappella Soscarasca Brione Verzasca**

### **Inventario UBC – A4725**

#### **Stato attuale e interventi previsti**

La cappella di Soscarasca situata sul versante destro del fiume Verzasca, è raggiungibile da un sentiero inserito nel percorso turistico da Brione a Gerra Verzasca.

La struttura presenta segni di cedimento strutturale e pertanto si prevedono i seguenti interventi:

#### Struttura:

- Consolidamento dell'edificio tramite posa di una "chiave" in acciaio che funga da legante della struttura;
- Sistemazione del tetto;
- Eventuali interventi puntuali ai muri perimetrali;
- Posa di un cancelletto per evitare l'entrata di animali al pascolo.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

#### Dipinti murali:

- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Diversi interventi minori di pulizia degli affreschi.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**



## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Restauro dipinti murali:</b>	
<i>Impianto di cantiere (a corpo)</i>	CHF. 1'000.-
<i>Interventi edili messa in sicurezza</i>	CHF. 10'000.-
<i>Formazione e posa nuovo cancello</i>	CHF. 2'500.-
<i>Interventi dipinti murali</i>	CHF. 5'000.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF. 1'500.-
<i>Costi secondari e imprevisti 10% circa</i>	CHF. 2'000.-
<b><i>Totale parziale 2</i></b>	<b>CHF. 22'000.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF. 1'782.-
<b><i>Totale stima dei costi arrotondata</i></b>	<b>CHF. 23'800.-</b>

## **Messa in sicurezza dipinto murale Monti di Miescio – Gordola**

### **Inventario UBC – OA15228**

#### **Stato attuale e interventi previsti**

Sul Monte di Miescio “di dentro”, sul muro di una costruzione rurale è presente un dipinto che rappresenta la Madonna di Loreto con il bambino, affresco già deteriorato e in uno stato di conservazione messo a rischio dalla caduta del tettuccio (sporta) che era presente e che proteggeva il dipinto dalle intemperie.

Dopo valutazioni si propone la ricostruzione del tettuccio con materiale del posto e riprendendo la tipologia originale con copertura in piode.

Il dipinto verrà unicamente fissato con materiali idonei e ripulito ridando visibilità dei volti presenti.

#### Struttura:

- Ricostruzione del tettuccio (sporta)
- Eventuali interventi puntuali ai muri perimetrali.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici rurali.*

#### Dipinti murali:

- Consolidamento dell'intonaco alla muratura con malte prive di sali solubili;
- Diversi interventi minori di pulizia dell'affresco.

*Tutti gli interventi verranno eseguiti da artigiani con esperienza nel ramo dei restauri di edifici sacri.*

**N.B. Tutti gli interventi saranno definiti in accordo con l'Ufficio Cantonale dei Beni Culturali**



## Preventivo dei costi

Per il preventivo degli interventi previsti si sono valutati i seguenti costi:

<b>Restauro dipinti murali:</b>		
<i>Impianto di cantiere (a corpo)</i>	CHF.	1'000.-
<i>Rifacimento tetto "sporta"</i>	CHF.	2'000.-
<i>Interventi dipinto murale</i>	CHF.	4'000.-
<i>Coordinamento e direzione generale lavori</i>	CHF.	1'000.-
<i>Costi secondari e imprevisti 10% circa</i>	CHF.	1'000.-
<b>Totale parziale 2</b>	<b>CHF.</b>	<b>9'000.-</b>
<i>IVA 8.1%</i>	CHF.	729.-
<b>Totale stima dei costi arrotondata</b>	<b>CHF.</b>	<b>10'000.-</b>

## Riassunto dei costi singoli interventi

Cappella Madonna con bambino - Gordemo	CHF.	8'100.00
Cappella della Madonna del Rosario -Vogorno	CHF.	41'000.00
Cappella delle Posse - Lavertezzo	CHF.	19'000.00
Cappella al cimitero - Lavertezzo	CHF.	19'000.00
Cappella Soscarasca - Brione Verzasca	CHF.	23'800.00
Dipinto murale Monti di Miescio - Gordola	CHF.	10'000.00
<b>TOTALE COSTI PREVENTIVATI</b>	<b>CHF.</b>	<b>120'900.-</b>

## Piano di finanziamento generale

<i>Mezzi propri proprietari</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	10'000.-
<i>Comune di Verzasca</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	10'000.-
<i>Associazione Promozione e Progetti Valle Verzasca</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	10'000.-
<i>Verzasca SA</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	10'000.-
<i>Ufficio Beni Culturali Cantone Ticino</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	15'000.-
<i>Fondazioni Svizzere</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	15'000.-
<i>Fondazioni Cantone Ticino</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	20'000.-
<i>Ente Regionale Sviluppo del Locarnese</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	15'000.-
<i>MI Opera Cattolica Svizzera di Solidarietà</i>	<i>Auspicato</i>	CHF.	10'000.-
<i>Fondo Commissione Cappelle</i>	<i>Garantito</i>	CHF.	5'000.-
<b>Totale</b>		<b>CHF.</b>	<b>120'000.-</b>



## **Conclusione**

Coscienti che gli interventi indicati sono una piccola parte dei lavori a favore del patrimonio religioso presente in Valle, crediamo che quanto previsto possa ridare lustro a ciò è stato nei secoli edificato dalla fede che contraddistingueva la società di un tempo. Mantenere queste testimonianze è dovere nei confronti delle future generazioni.

La Commissione Cappelle, la Fondazione Verzasca e il Museo di Val Verzasca sono convinti che questo primo passo possa proseguire in futuro con interventi ad altri elementi sacri del nostro territorio.